



منهم والبرهم

مصر : ما شاء الله على الفلوس اللى يدفعوها السواحين للفنادق ، ولكن أنا نأبى إيه ، دى كلها فنادق أوربية ١١٠٠٠





# أخحك ضحكك للعالم



واعظ نبهه !

كان أحد الداعين الى تحريم الخمر يلقى خطبة يدعو الناس فيها الى اجتناب الكحول ولكي يحبل كلامه مؤثراً قال : اذا كان عندى امان وملاّت أحدها ماء والاخر نبيذاً وأنت بمحمار لكى يشرب فأى الاثنان يختار ؟

فأجاب المستمعون فى لفظ واحد : يختار الماء طبعاً

فقال الواعظ : ولماذا ؟

فأجابوه فوراً : لانه حار !



تجبه

— آم يا عزيزى ما أشد حبي لك . أنا لست غنياً ولا أقدر ان آتيك بدار وسيارة وخدم وحشم مثل خليل بك الذى قال لي انه يريد ان يتزوجك ولكن أحبك من اعماق فؤادى وهذا كل ما أملك

— وأنا أيضاً لا أقدر ان اصف مقدار حبي لك . ولكن خبرنى من هو خليل بك الذى تتكلم عنه ؟

متعدن !

جاء عمدة الى القاهرة مع عائلته وتزل بأحد الفنادق وكان يعرف فك الخطط ويريد أن يتمدّن فذهب ليلة الى أحد المسارح ولكنه لم يلبث حتى عاد الى الفندق فسأله كاتب الفندق لماذا عاد مبكراً مع انه قال انه ذاهب الى المسرح ؟ فاجابه : « انظر الى برنامج الرواية : انه يقول ان حوادث الفصل الثانى تقع بعد اسبوع من الفصل الاول . وقد رأيت الفصل الاول وان شاء الله فى الاسبوع المقبل اذهب لارى الفصل الثانى ! »

شاطر

— ستسرين منى يا ماما

— لماذا ؟

— ألم تقولى لى ان افكر فى شىء يكون ذا ثلاث ارجل ؟ اذن اذهبي الى الصالون فهناك كرسى صار بثلاث ارجل بعد ان خلعت منه رجلا

للوقاية من الميكروبات

— ماذا تفعل للوقاية من الميكروبات ؟

— أنا دائماً أغلى الماء

— وبعد ذلك ؟

— ثم أكرره بالفتر ( المرحش )

— وبعد ذلك ؟

— بعد ذلك أخشى ان أشربه ولذلك أشرب

الحمر دائماً

مهارة الحوار

كان هانيبال يتحدث مع سيبيون عن القواد العظام ودرجاتهم فذكر الاسكندر المقدونى اولاً ثم تى بيريوس ثم جمل نفسه الثالث فى الترتيب فسأله سيبيون : فى أية درجة كنت تضع نفسك لو انك قهرتني ؟

فاجابه هانيبال : كنت اضع نفسى قبل الجميع

## القطاف

حجة اسبوعية مصورة تصدر عن دار الهلال ، يقوم بتحريرها نخبة من الادباء والرسامين

الاشتراك { فى مصر ٥٠ قرشا  
فى الخارج ١٠٠ قرش

( ٢٠ شلن او ٥ دولارات )

عنوان المكتبة :

( الفنكاة ، بوسنة قصر البوابة ، مصر )

تلفون : ١٦٦٧ بستان و ٨٧ بستان

الاعلانات تخار بشأها الادارة

فى دار الهلال ، بشارع الامير قنادر

التفرع من شارع كوبرى قصر النيل

حيلة

الاول : أنا أنفق كل دخلى تقريباً على ابنى لكى يدرس فى جامعة برلين . ولكنه لا يعنى حتى بالكتابة الى !

الثانى : أما انا فاضطر ابنى الى ان يكتب الى حين يأتيه خطاب منى . وذلك بأن اكتب انى أرسلت له ورقة بنك نوت مع الخطاب ولا اضعها به فيكتب فى الحال ليقول لى انى نسيت ان ارسل شيئاً

دائن أم زائر ؟

الدائن : أنا لا يمكنتى أن آتى كل يوم لكى اطالبك بدفع الدين الذى عليك

للمدين : اذن خصص يوماً فى الاسبوع للعبى فهل يعجبك يوم الخميس مثلاً ؟



أينا الارفع ؟

كان نابليون بونابرت نخل الجسم فى صفرة وقد أنقذته نجاته من موقف خطر . وتفصيل ذلك ان سنة ١٧٩٥ جاءت بمجاعات متكررة لاهالى باريس فى أحد الايام كان نابليون سائراً على رأس فرقة من الجيش فروا بجمهور محتشد أمام أحد الخبز يريد اقتحامها . فلما رأى الجمهور الجند زاد هياجه وتقدمت امرأة سينة فقالت وهى تهدد بقرصة يدها : « ان الجنود يضحكون ويسنون بناها الشعب يموت من الجوع » . فقال نابليون على البداة : « انظروا أيها الاخوان أينما الارفع : أنا قائد الجند أم هذه المرأة ؟ » فأنار هذا الجواب ضحك الجميع وسارت الفرقة فى سبيلها بسلام



# اجراءات « الخطوبة » في مصر ...

بقلم الاستاذ فكري اباضه

تقرأ على رأسها لتدرس « شعرها » ، وقد تبلغ  
الجرأة بعمه العريس « المدرجة » أن تطلب  
اليها الوقوف ، والجلوس ، والمشي ، لتقديم  
« التقرير » الوافي عن حركاتها وسكناتها . أما  
أخت العريس الرشيقه فاختصاصيه فقط في خفة  
الدم أو ثقله ؟؟؟

بالله عليك سيدتي القارئة : أليس الموضوع  
يشبه من كل الوجوه حالة الراغب في شراء « فرس »  
أو « مهر » فهو يبحث العينين والصدر  
والارجل والاسنان وبراقب بكل دقة  
كيف يسير وكيف يقف ؟

وليت الامر يقف عند هذا الحد  
فقد يرى وفد العريس من واجبه أن  
يبحث بحمفه ورشاقة ولطف عن وظيفة  
الاب والاخ ومالية الفتاة وعدد الاخوة  
والاخوات وغير ذلك مما يصح أن  
يكلف به « بوليس سري » من  
قبل « المحافظة » . . . .

\*\*\*

أما أن للامر أن تهجر تلك العادات  
المقوتة وأن تستبدل بها اجراءات  
أخف خلا من هذه الاجراءات ؟  
أما أن للامر أن تتوسل للتعارف  
أولا في بيوت الصديقات حتى اذا  
توثقت عرى الصداقة وتبذلت الزيارات  
امكن جمع المعلومات بطريقة أصح وأدق  
وبحالة غير ملحوظة ولا ملموسة ؟؟؟

هذه الاجراءات المعروفة تليق بالمشتريات  
في سماعن وشيكوريل حيث يمكن تقليب البضاعة مع  
البائع ، وحيث يمكن معرفة صفها ولونها وسعرها ،  
أما الشروع في الزواج فمشقة « très délicate »  
يجب أن يتجلى فيها الذوق السليم ، والاحساس  
الراقي ، والكياسة واللياقة . . .

ولقد ذكرتني هذه الاجراءات باجراءات

( البقية على صفحة ١٤ )

« الاستعراض » او استعداداً « للامتحان »  
امام الستات ام العريس واخته وعمته ؟؟؟

فاذا خضعت لحكم هذه التقاليد الرذلة

ودخلت غرفة الاستقبال اقبلت ممثلة فحيت

اربعة . قولتي للستات ينتظروننا . . .

حاضر . . . .

\*\*\*

ظريفة جداً اجراءات « الخطوبة »  
في مصر . تبدأ « بانذار » خطير كذا .  
ثم تحل الساعة الرابعة فتتقدم السيدات  
الحايطات وغالباً يكون الوفد الزائر مكوناً  
من أم الراغب في الزواج واخته وعمته  
ثم السيدة الجلييلة الوقورة « واسطة الخير »  
التي تسمى « الحايطه » . . .

والاسرة المستقبلة سواء أكانت  
« بلدي » ام « غير بلدي » مضطرة  
بحكم الذوق ان تستقبل هذه النكرات  
التي لم تعرف في التلفون عن اسمها  
ولا لقبها والتي اكتفت بأن تنذر  
الحادمة الانذار النهائي بالحضور . . .

\*\*\*

ويحبس الجميع في غرفة الاستقبال  
وتفتتح « الحايطه » الموضوع بكلام

ككلام الساميرة في صفقات بيع المنازل  
والاطيان والاقطان ، ثم يتناولن القهوة او  
الشربات ثم يخيم السكون على الجميع انتظاراً  
« للبي حارسها » . . . العروس !

ولكن ابن الفتاة المسكينة ؟؟ أمها تؤدي  
مهمة من اسمج وأثقل المهمات . انها تجعل  
وتنزين وتنتقي احسن فستان ، وتجري عملية  
التواليت بغاية الاتقان ، استعداداً لحفلة



نوعت الوسايب . . . .

— ( الطبيب وهو يطلق البندقة ) : ديهده يا دكتور ، انت بتتمرن  
قبل ما تزوح العياده ؟

الحضور بأدب جم ، وجلست بأدب جم ، واخذت  
تراشق في حركاتها - وتتناغم في نبرات  
صوتها . . . وباله من امتحان صعب شديد  
فالنظرات مصوبة نحوها من جوانب القاعة ، وقد  
تستلزم « الذمة » في اداء المهمة أن تطلب أم  
العريس من الفتاة أن تسكلم لتراقب « أسنانها »  
وأن تقترب منها لتحقق في « عيونها » ، وأن  
« تطيطب » عليها لتلمس أجزاء جسمها ، وأن





عدلي يكن باشا

ذهب أخيراً أحد نوابنا السابقين لزيارة دولة عدلي يكن باشا فاستقبله دولته بما عرف عنه من الأدب الجم وسأله عن حاله وعاتبه لأنه لم يزره من زمان طويل فقاطعه الزائر « اللقي » بقوله :

— والله يادولة الباشا لقد جتكم أربع مرات قبل هذه المدة ولكن في كل مرة « كان لا حياة لمن تنادي »

وفي وسع القارىء أن يتصور مبلغ الدهشة التي استولت على عدلي باشا لما سمع هذه العبارة « لا حياة لمن تنادي »

جعفر ولي باشا

أصدر معالي إبراهيم فهمي بك وزير الأشغال قراراً بأعادة تنظيم إدارة الخزانات العامة بوزارة الأشغال . ومما جاء في هذا القرار أن مهام هذه الإدارة تتناول تقوية قناطر اسنا وتقوية قناطر الدلتا وتقوية القناطر الخيرية وتقوية قناطر فلما اطلع معالي جعفر ولي باشا وزير الحربية على هذا القرار قال على الفور :

— ده ادارة مقويات ... « كينا فارير »

الأستاذ أحمد حافظ عوض

يقال ان الأستاذ احمد حافظ عوض بك صاحب « كوكب الشرق » يشتغل الآن بأعداد كتاب يريد ان يجعل اسمه « ثلاثون سنة في الصحافة »

ويظهر ان بعضهم نقل هذا الخبر الى الأستاذ عباس محمود العقاد فابقسم وقال :

— الله ! هو حافظ بك ناري يعترف بأن عمره أكثر من أربعين سنة

شاهين باشا

شاهد سعادة الدكتور محمد شاهين باشا وكيل وزارة الداخلية للشؤون الصحية في الأسبوع الماضي تمثيل رواية « القبله القاتلة » على مسرح رمسيس لما لموضوع هذه الرواية من الارتباط بنشر الدعوة الصحية في البلاد وكان يوسف بك وهي يقوم بتمثيل دور الطبيب فيها وحدث في أثناء الاستراحة ان ذهب يوسف بك الى مقصورة الدكتور شاهين باشا ليشكره على حضوره تمثيل روايته ولبسأله عن رأيه في التمثيل والاخراج فبادره شاهين باشا بقوله :

— كله كويس يا يوسف بك بس كان

ينقصك شيء واحد

فتطاع اليه يوسف بك بهاتمام وقال « وما هو هذا الشيء يا سعادة الباشا » فقال له « رخصة الطبيب حسب القانون الأخير »

والقراء يعلمون أن الحكومة أصدرت أخيراً قانوناً جديداً يحظر على الأطباء مزاوله صناعتهم ما لم يكونوا حاصلين على رخصة بذلك من مصلحة الصحة

رأي في الصحفيين

لما وصل القطار الخاص الذي كان يقل المدعوين الى حفلة افتتاح خط بنها ومنوف الى إحدى محطات مديرية المنوفية أحاط به جمهور كبير من الفلاحين للترحيب بالزائر فاطل الأستاذ سليمان فوزي صاحب « الكشكول » من نافذة مركبة الصحفيين وقال لاحد من « اسمع يا خويا الجرنلجية يقولوا انكم كلكم خفراء فايه رأيك في الكلام ده ؟ »

فابقسم الرجل وهو يهز رأسه وقال :

— ما تصدقهمش يا سعادة الباشا ...

الجرنلجية دول كلهم كدابين

فاغرق الحاضرون في الضحك و « صاحبنا »

لا يدري انهم كلهم صحفيون !

المسيو بانلفه

المسيو بانلفه رئيس الوزارة الفرنسية الاسبق ووزير الحربية في الوزارة الحالية مشهور بضعف ذاكرته وشدة نسيانه

وم ألفت النوادر التي اتفقت له اخيراً انه كان مقرراً ان تحفل المدرسة الحربية الفرنسية بتسليم راية جديدة لاحدى فرقها بحضور المسيو دومرج رئيس الجمهورية ، ولكن في صباح اليوم المقرر لهذه الحفلة هبت عاصفة شديدة وساد باريس برد فارس فرأت عمدة المدرسة ان تؤجل الحفلة الى موعد آخر وخاطبت رئيس الجمهورية تعرض عليه ذلك بالتلفون فوافقها على اقرارها

وصدرت التعليقات بأرجاء الاحتفال الى فرصة أخرى ، ولكن يظهر ان القائمين بالامر نسوا مخاطبة المسيو بانلفه فلما أوفت الساعة التي كانت مقررة قبلاً للبدء بالاحتفال كان جنابه يغزل من سيارته يحيط به أركان حرب مكتبه ويقع باب المدرسة فاطل البواب من طاقفه الصغيرة وقال : « من يقرع الباب ؟ » فقال المسيو بانلفه : « لقد جئت لاختضر الاحتفال » فقال البواب بلهجة خشنة « لا يوجد عندنا احتفال اليوم ... ولكن من عسى أن تكون أنت ؟ » فابقسم المسيو بانلفه وقال : « أنا وزير الحربية يا صديقي » فأسرع البواب وفتح له الباب وهو يرتعش من شدة الوجل فهدأ المسيو بانلفه من روعه وسأله عن مصير الاحتفال فاجبره بما كان من استقرار القرار على تأجيله فابقسم الوزير وقال :

— في المرة الوحيدة التي لم تخني فيها ذاكرتي واحضر في الموعد المقرر يخبروتني بان الاحتفال قد أرجى الى موعد آخر !



# وزير الخارجية يتفكر



الدكتور حافظ عفيفي — أم دول اللي عاجوا المسألة قبلي أمشي في سكة مين منهم بقى ؟ وإلا أمشي في سكة جديدة ؟ أما أشوف



# نظرات

مقارنات

الاوربي	الشرقي
الرنجة	الفسخ
السردن	الملوحة
البفتيك	الطعمية
الانمبل	العربية الكرو

بس بلاش فضيحة داهيه تسلك ... الله ؟

مساحة الجنة واثار

اذا قلنا ان آدم وجد على الارض منذ مائة مليون سنة فان ذريته تبلغ عند نهاية العالم أكثر من مليون مليار ، ولا شك في ان ثلاثة أرباع هؤلاء سيكونون ضيوفاً كراماً في جهنم ، فمئتان وخمسون الف مليار هم أهل الجنة على أقل تقدير ، وأحقر واحد من هؤلاء له قصر بحديقة اذا ضربها الدم لا تنقص عن فدان ، ولكل تقي صالح وكل تقية صالحة حديقة لا تقل عن عشرة فدادين فضلاً عن الاولياء أصحاب مئآت الفدادين والانبيااء أصحاب ألوف الفدادين ، فنحن نأخذ المتوسط وهو مائة فدان لكل واحد و ٢٥٠ الف مليار في ١٠٠ تساوي ٢٥ مليون مليار فدان فالجنة أكبر جنة وجدت في العالم أما مساحة جهنم فاني سأعرفها حين أدخلها ثم أنبئك بها

التطور

قال علماء التطور ان الانسان والحيوان من أصل واحد هو نوع قديم من السمك خرج بعضه الى البر فتشكل مع الزمن على أشكال الناس والجمال والبقيلة والخيول وغيرها ولعل هذا هو السبب في ان بعض الناس كالخيول أسئلة معضلة

لماذا لا يوضع الادم ( الطيخ ) في سخن الدار ؟

ولماذا لا يعجنون الدقيق في الماجور

لورنس ؟

ولماذا لا تزين المرأة ثوبها بشرائط الترمواي ؟

ولماذا لا يطبخون على نار الحب ؟

والشمال ويترك على شفته العليا ما بقي منه فيكون كأن على شفته خنفساء ، ويقولون ان هذا جمال وقد يكون الرجل شائبا فيكون منظره باعسا على الضحك والغيظ معا ، ولا تدري ماذا تحت أنه هل هو شارب أو شاربان أو أكلان أو رغوطة بوظة !

أشهر الفواكه

العنب الازميري	التين البرشومي
الشمام البسوسي	البطيخ اليافاوي
الزمان المنغلوطي	المشمش الحوي

وأنا لا أعرف من الجغرافيا غير أزمير وبرشوم وبسوس وبافا ومنغلوط وحماه وأستاني وحلتي ومعديتي



وهيه مزيف

— واقف كده ليه هنا

— مستني الانمبل بقاضي

— لك أمبيل ؟ ماركتك ايه ؟

— المالة والسيدة

( ٤ )

لا بد من دفع

المرتب

الماهية

الجامكية

الاجرة

الايثار

العوايد

الخفر

الجرك

قيمة الكبيالة

قسط البنك

الاعانة

الحلاوة

البقشيش

الرشوة

الغرامة

التعويض

فاللهم عوض علينا عوض الصابرين يا رب

شيء من التاريخ

\* كانت السماء بيضاء الى أن جاء توت عنخ

أمون فدهنها باللون الازرق

\* سافر الى أوروبا رعمسيس الثاني فاجبه منظر

السحاب فامر بنقل كية كبيرة منه الى مصر

فالسحاب الذي تراه الآن من ذرية ذلك السحاب

القديم ولم يكن معروفا في مصر قبل رعمسيس الثاني

\* حاول هرون الرشيد هدم الهرم المصري

الاكبر لعداوة كانت بينه وبين خوفو الذي بني

هذا الهرم وهما صغيران

شكل غريب

يخلق الشاب أو الرجل شاربه من الهين



# صفحة المدرسة

— اجتازت الآنسة زنبوبه شمشق الامتحان النهائي لفن الموسيقى بمدرسة « خليك على عومي » بامواج البحر » ومنحت دبلوم الصوت امام المآتم الاهلية والمختلطة

— عنيت حضرة السيدة الجليلة العالمية

الاديبية روحية فشخر بتأليف كتاب جديد سمته « التفوق والاجتياز في توليع وابور الجاز » وقد ضمنت هذا الكتاب النفيس أحدث الطرق المتبعة في توليع وابورات الجاز من غير خطر وقد بلغنا ان أحد المستشرقين الالمانيين عزم على ترجمته

( البقية على صفحة ١٦ )

٢- اخبار مدرسية

— اتدب الاستاذ بيومي افندي صترفيش مدرس علم صيد الغيران بمدرسة « الزلطحية » الثانوية للقيام باعمال فراش مدرسة « خوة الدماغ » العليا اثناء اجازته الممنوحة له بمناسبة حكم محكمة الجنج على حضرته بثلاثة اسابيع يقضيها منزها في سجن قره ميدان

١- شئون عامة

قررت ادارة المدرسة « الهجصانية » العليا للبنات ارسال بعثة من نحيبات طالباتها الى اوربا للتخصص في فني الكنكس والرش ومسح البلاط لان في النية تعيين عدد من الجنس اللطيف موظفات في قسم نظافة العاصمة بمصلحة التنظيم ليقيم كنكس الشوارع ورشها وغسل اسفلتها . وهذا يكون الابتداء بتسوية المرأة بالرجل فاذا نجحت هذه التجربة فان ادارة المدرسة ترسل بعثة اخرى للتخصص في الجري لتعيين فتيات بدل الرجال « السياس » الذين يجرون امام عربات حمل الموتى

ولما كانت حضرة العالمية المبدية المريسة الفضلى السيدة عيوشة الرادحة ناظرة هذه المدرسة قد استقالت من نظارتها للتفرغ لاعمالها النسوية الخاصة فقد عزمت الادارة على ان تقيم لها حفلة تكريم وتهدي اليها عدة شحانة كاملة من مخلاة وعكاز ورفروف وجلاية مرقعة وبرافقها وفد من العلمات والطالبات والناظرة الجديدة الى مقر عملها الجديد امام مسجد السيدة زينب وهناك تستقبلها جوقة موسيقية بنشيد :

اسمع نصحي واكنم امرك  
فالله غدا يعلي قدرك  
ويظهر مولانا صدرك

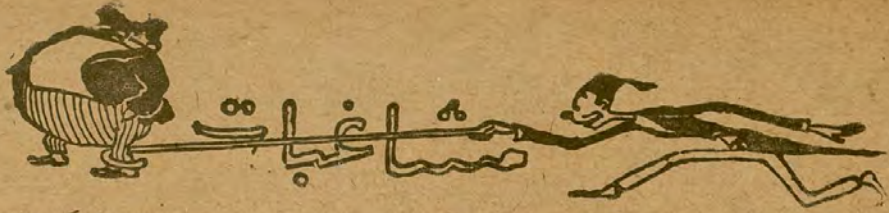
فالله اختارك يا يوسف  
اما ناظرة المدرسة الجديدة فهي خير خلف لخير سلف لانها قضت اربع سنين تمارس فتح ورق الكشيشية لمعرفة الغيب على ناحية « قنطرة الذي كهر » بالخليج ، وستدخل هذه الناظرة اصلاحات جديدة على التعليم في هذه المدرسة حتى تجعلها مساوية لاعظم حوش من جيشان بولاق



الحال من بعض

المفلس : أنا النهار ده اشتريت الخزنة دي  
الاصلع : خزنه على ايه يا اخينا ؟ دنا على كده بق اروح اشتري مشط





الحجج الضعيفة فان الحكومة لا تنشيء المدرسة لكي يجحد الخارج منها عملا بل لكي يتشقف

\*\*\*

حدث خلاف جديد بين الولايات المتحدة وبريطانيا العظمى بشأن امتلاك الارض في القطب الجنوبي، فكل منهما تدعي منطقة تتداخل في تلك التي تدعيها الاخرى

ومن ينظر الى السكرة الارضية ويعرف ان متراكات الانجليز فيها لا تقل عن الربع يعجب لطمعهم في امتلاك القطب الجنوبي مع انهم يعرفون ان الاميركيين لن يسكتوا على ذلك لان القطب

قريب منهم ويكاد ينطبق عليه مبدأ منرو ويكاد لا يمر شهر بدون خلاف جديد يقع بين الانجليز والاميركيين

\*\*\*

حوكم أحد الملاك الالمان الذين كانوا يملكون الارض الزراعية في مستعمرة المانيا في شرق افريقية وهي المستعمرة التي استولى عليها الحلفاء عقب الحرب . والسبب للمحاكمة انه أطلق الرصاص على نائب رئيس لجنة التعويضات ونسف البناء الذي يجلس فيه اللجنة

وهذه اللجنة كانت غايتها تعويض الالمان من ممتلكاتهم التي فقدوها . ولكن التعويض الذي كانت تأمر به لم يكن يساوي جزءا من مائة مما كانت تأخذوه ولذلك لم يطق هذا الالمان الصبر وارتكب جنائنه باللجنة

على ان الالم الذي يدل على نفسية الالمان الآن وغضبهم من الحلفاء ان المحكمة الالمانية التي حاكت هذا الرجل لم تحكم عليه الا بغرامة جنينين ونصف والحبس خمسة اشهر مع ايقاف التنفيذ

شاذب

جميع المجالس البلدية. والمجلس البلدي في الاسكندرية يجب ان يكون في المقدمة

\*\*\*

من القرارات التي تفتح أعيننا عن تاريخ القاهرة ان اللجنة الصحية التي ستجتمع يوم ١٦ أبريل ستنظر في مشروع يقضي بردم ٣٥٦ بئراً في حي السيدة زينب

وهذه الآبار كانت الى عهد قريب الوسيلة الوحيدة لاستقاء الماء في الاحياء البعيدة عن شاطئ النيل . حقاً اننا نتطور

\*\*\*

قررت وزارة الاشغال انشاء مجلس تنظيم للقاهرة وهذه خطوة نرجو ان تكون الاولى لانشاء مجلس بلدي للقاهرة والعقبة الآن في انشاء المجلس البلدي هي الامتيازات التي تمنع مثل هذا المجلس من ان يفرض ضرائب على الاجانب . وحتى اذا أزيلت هذه العقبة فانه يخشى ان يصير هذا المجلس مثل مجلس الاسكندرية البلدي في تغافاته للاحياء الاجنبية واهماله للاحياء الوطنية الجديدة بالعناية والاهتمام

\*\*\*

يشكو طلبة الحقوق الخارجيون من الغاء انتسابهم مع ان هذا الانتساب جائز للطلبة في كلية الطب . ولشكوى هؤلاء الطلبة بعض الوجهاء من حيث ان الامتحانات للمنتسبين ستعقد في السنتين الآتيتين للمنتقلين

فادام الامتحان سيعقد فلا بأس من ان يجاز فيه للراسبين ان يتقدموا له لان تقدمهم لا يكلف الوزارة شيئاً . أما حجة القائلين بأن متخرجي الحقوق كثيرون لا يجيدون أعمالاً فن

كان الاسبوع الماضي اسبوع الاعمال الانشائية فقد افتتح فيه شارع فاروق الذي يزيد طوله على كيلو مترين في القاهرة كما افتتح فيه أيضاً الخط الحديدي بين منوف وبها . وعما قريب سيقام احتفال رسمي لافتتاح الجداري الجديدة في العاصمة

والحق ان هذه الاعمال جديدة بكل ثناء وتقدير . فيها وبأمثالها نسير في الطريق الذي يجعل مصر عاصمة الشرق

\*\*\*

أقامت مصالحة الحدود بين العريش معرضاً زراعياً وكذلك فعلت في الواحشين الداخلية والخارجة وفي مرسى مطروح . ومن غرائب هذه المعارض انه أقيم الى جانب كل منها معرض تبارت فيه فتيات الصحراء في جملهن على نحو ما نسمع عن معارض الجمال في باريس والمدن الاميركية . وهذا يدل على ان في البدو من السذاجة الطبيعية ما لم تفسدها الآن حضارة المدن المصرية

\*\*\*

تكثرت الشكوى من المجلس البلدي في الاسكندرية لعنايته بالاحياء الاوربية دون الاحياء الوطنية ولكنه لا يبالي بالشكوى ١١ وما يذكر عنه انه زيادة على ما يشكو منه الاهالي بمنح اعانات سنوية لجوقات التمثيل الاوربية مثل مسرح الميمرا الذي يعطيه في السنة ٦٠٠ جنيه . أما المسارح الوطنية فلا يعطيها شيئاً باستثناء مسرح رمسيس وأجواقنا الوطنية تحتاج الى التشجيع من

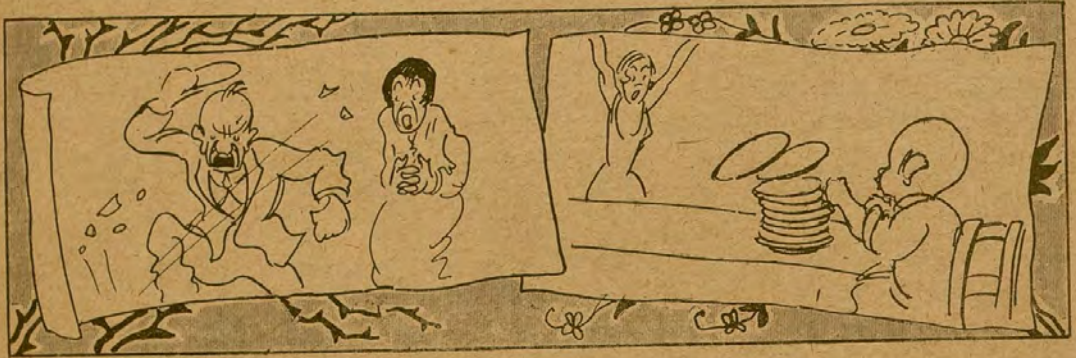


## ما قيمة الحياة ؟

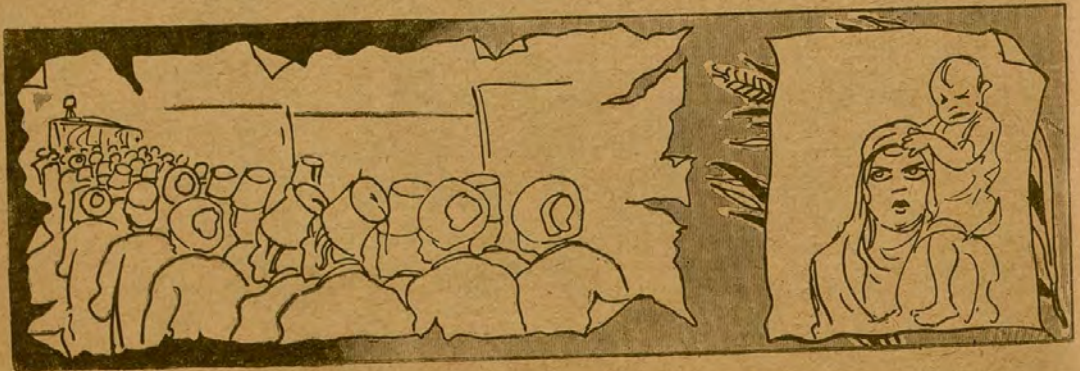
يولد الانسان باكيا ويموت مبكيا ، فما قيمة الحياة ؟



الانسان في اليوم السابع من عمره كما هو في السنة السبعين من عمره ليس له اشعر  
الانسان وعمره ستة اشهر كالانسان وعمره ستون سنة بلا أسنان



الانسان وعمره سنة واحدة كالانسان وعمره اربعون سنة ، يكسر الاطباق وأدوات المنزل



الانسان وعمره ستان كالانسان وعمره ثمانون سنة يحمل على الاكتاف



قال أبو تمام الطائي:

## شارع الدلفي بك

هو الشارع الممتد من شارع كامل الى شارع عماد الدين والذي يمر على قهوات لونوبارك والباريزيانا والحسني وشلستينو وفلوران . شارع هام في نقطة عظيمة الحركة ، جة الصادر والوارد . . .

هذا الشارع شارع ملك . وعلى ذلك لا تعرفه مصلحة التنظيم فلا مكدام ولا زلط بل كله « نقر » وكله « مطبات » . . .

عناد بين الحكومة والملاك . والجمهور هو الذي يعاني . فمن ذا الذي يصلح بينهما ؟ ! (زروا)

## هل تعرف؟

ان اكبر علماء العالم كان عندو لادته لا يعرف القراءة والكتابة ؟

وان الحصان بأربعة أرجل ؟

وان السبت بين الجمعة والاحد ؟

واني مسرور منك ولو لم اعرفك ولم أرك ؟

## المرأة

قال الرجل لجده أم والدته - أتعرفين كم

عمرى يا جديتي ؟

قالت - عمرك ثلاثون سنة (وعمره أربعون)

فقال - وعمر أُمي

قالت - عمرها . . . . . ومالك ومال عمرها ؟

قال - أحب أن أعرف عمرها

قالت - عمرها أربعون سنة ، لأنها أصغر

مني بخمس سنين

فخذار من أسد العربن حذار  
من كف أروع ضربه كالنار  
ليست تطاق ولا يجلد حمار  
والعين نافذة لبنت الجار  
أرسلتها وبيها التسم الساري  
وأثاري والدها هناك أثاري  
وجرى وراي أبوها بالمشوار  
أخصي عليك وقهقهوا لفراي  
بعضاه رنة باتع جبار  
كركونه ودي المسيح جاري  
كي يشهدوا وجميعهم أنصاري  
ليس الذي أبصرت غير هزار !  
ومشى الشويش بيص كالخشار  
وكأن في عينيه قدح شرار  
دنا أستحق القطع بالمنشار  
هل بنته جرسونة في بار ؟ !  
وأبوها أهل مياية ووقار  
يا خجلني يا كسفني يا عاري  
شاعر الفطاه

الحق أبلج والسيوف عوار  
مها نسيت فلست أنسى علفة  
بعضا كنبوت الغفير غليظة  
فألقه وقتت بباب جاري مرة  
ورميت من شفتي إليها بوسه  
وسألتها رد التحية باسم  
فرمت على رأسي صفيحة مية  
وخجلت من ناس الطريق وقيل لي  
فوقفت أسأله السماح فرنقي  
وأتى الشويش لكي يجرجه الى  
واتلمت الناس الذين رأوا كدا  
فرزعت في الشاويش مالك دعوة  
ومشى الشهود لحالمهم ونفروا  
وتركت خصمي واقفا متقرمشا  
أنظن أنى قد زعلت ؟ لا والتني  
ايه اللي خلاني أضى لبنته  
بل مرزمل في التأذب غاية  
قل لي أودي وشي منهم فين بقى



عقبال العرر

الدكتور : مش احمد بك ؟ دنا أعرفه من زمان ، ومن وقت ما طلمته ما بقاش عنده حاجة الزاير . وكان عنده ايه با دكتور ؟  
الدكتور : كان عنده الفين جنيه



الانصار لزعمائهم الذين يتولون الحكم . بل هي  
أثانية ليس فيها من النيل والاخلاص شي . . .

\*\*\*

خففوا العبء عن الوزراء . دعوهم لخطير  
الامور وكبير المشاكل ولا تشغلهم « بنقل » لم  
يعجبكم ، أو « تعيين » لم يصادف هوى في  
نفوسكم ، أو ترقية لم تمنح لاحد معارفكم .  
اعرضوا هذه الامور الثانوية على رؤساء المصالح  
ومدبري الادارات ودعوا الوزير الجليل ، وبلا  
الجليل . هذا هو واجب الصديق الامين . وبلا  
فأنتم تفخمون بقدر ما تأتون من وقت الوزير  
وفكره وجسمه وسعته . وفي هذا منتهى الاذى  
( \*\*\* ) له والمصلحة العامة



## الى وسطاء الخير

سادتي :

أريد أن أحدثك حديثاً في مصلحة كل وزارة  
ومصلحة كل حاكم . أنتم الوجبة البارزون في كل  
اقليم . ترون من واجبك ان تكونوا « وسطاء  
خير » لتلوي الحاجات في جميع الوزارات .  
فتستقبلوهم في قصوركم الريفية ثم تعدون الى  
العاصمة فتقابلون وتطلبون ... السعي للخير حسن  
وردد المظالم مهمة شريفة . ولكن ان ترهقوا الحكم  
بكل ما يرد اليكم ويطلب منكم فهذا هو الاسراف  
وهذا هو الاعنات ...

لو تذكر كل واحد منكم ان في مصر أربعة  
عشر اقليماً . وان في كل اقليم أنصاراً للحكم  
الواحد . وانه كما يذهب الواحد منكم لمقابلة الوزير  
يحمل رزمة من الطلبات يذهب غيركم وغيركم  
يحمل مثل ما يحملون . لو فرض كل واحد منكم  
هذا وفكر فيه لادرك مبلغ الارهاق الذي ترهقون  
به كل وزير . ولعرف مقدار الاجراج الذي  
تخرجون به كل مسئول عن الحكم في دائرة  
عمله ...

لا تستغلوا « الدالة » التي لكم على وزارة  
من مشربكم . علم الله أنتم ألد أعدائها لانكم  
تلقون عليها بالطلبات فان ضعفت وخضعت فتحت  
للخصوم أبواب الطعن والنقد والتعريح . اذن  
واجب الحكمة والعقل يصادني أن يتصف كل منكم  
« بالشجاعة الادبية » فيناقش كل ذي حاجة في  
حاجته حتى اذا تبين فيها وجه المصلحة والعدل  
والضرورة قدمها على غيرها . وان وجد انها  
تدخل في دائرة تحقيق مطمع ، أو انتهاز فرصة ،  
حذفها من كشفه . فيحمل الى الوزير المختص  
ما خف وغلا . وهذا أقرب الى كرامة الوزير



شعاع ملينير ...

الشعاع ( لزميله ) : لازم الواحد يفتح عنه كويس احسن تنفش ، دول يقولوا انه في  
الايام دي كتر ورق البنكنوت المزيف التي بعشرة جنيه ! !





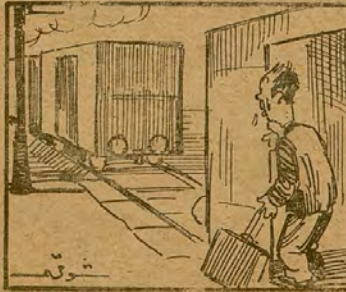
وصلنا ...

عسكري مرور ليه ، دي  
عطلة وحشة

على المحطة

تاكس . تاكس . تعالى

لازم ألحق القطر



الله ... دي العربية مش مربوطة في القطر !!

معلمش ... اركب في عربية  
البضاعة

أخ ... القطر قام ، اما اطيروا  
كل دي زحمة على الشباب ؟  
أعوذ بالله

وانا حشرتني ايه  
ليه بس أقعد أنصحبهم  
واتقلف ليه  
وانا واد كحيان  
وكان ح يزيد  
ودي حاجه تكيد  
شغل بدنيجان  
ع اللي رحا يكون  
لو نصبح دون  
أو هلس كان !  
على قول يقال  
أعمل أزجال  
وأعمل فران  
أبو بيشة

وبدال ما واحد من غيظه  
وبدال ما واحده تشلق لي  
أشتم نفسي  
وا هو كله جنان  
وعيبط وحمار  
فيه ضرب النار  
علشان بلسان  
ف امور الناس  
زجال هلامس  
سكوك عدمان  
فالي ماليش فيه  
أسكت واخفيه  
وأعمل عبيان

ما احناش خالصين !!  
لما انتقدت ف شباننا  
واما انتقدت في نسواننا  
زعلوا الشبان  
زعلوا النسوان  
والله انا حيران  
أنا مغفل بالذمة  
وعقلي ضيق واستاهل  
ياحفيظ يا حفيظ !  
أصبحت جبان  
أما التانيين  
ما احناش خالصين  
من دي النسوان  
ان لمت دول يزعلوا مني  
ان قلت كلمه وجت جامده  
أحسن طريقه اشتم روجي  
ما دام مفيش شي ، يعجبكم  
بنشره جرنان



## برج بابل

الحمد لله على ما أولانا من نعم، ودفع من غم  
وأستعيز به من ربات الخدور، الكاشفات  
الافزع والنحور، المتبخرات في الشوارع  
والطرق . . . شو شو شو ولاك العى في  
عويتهم ولبش ها الا لا عيط أجواهن بيتركو  
ها الحريمات، مثل الافاعي ما ييدقوهن على  
رءوسهن بالصرايات . . . اخرس باش بزق  
خرسيس تربيه سيز ديقاني ادم بو يعني مودة أوربا  
اونا امثال اتملسن امان امان . مصطفى كالن  
اندياني بلزمسن او طربوش ابطال يشك ابطال . .  
برقع ابطال كان عربي ابطال هيه سكر فلاح  
انفدم لحسن خلي وشك شيش بيش دوباره  
جهار . . . سك سك سك ايه حكومة دلوقتي  
فتح عينو امسكتو خرسو شان ييعو كوكاين

هوراين امسكتو مانولي عملتو خوره  
مش كلاه امسكتو يني ييعو خشيش  
بعدين سافرو فلفظليه للاوروبا امسكتو  
بارادس من الحكومة بعدين رجعتو  
تاني. خا خا خا ياخيبي اخنا حايات بتاع  
القضولانو . . . حماية ايه يا الدلعدي !  
حمايه في عينك وعين اللي جابوك من  
هناك اخنا يهنا حايات والا بلا أزرق  
وحياة سيدي أبو السعود ان ما دفعت  
الاجره يبقو يومك ميبه بهباب دا انت  
كنت جاي صايع وجريان وبنطونك  
زي الغريال دلوقت شمت نفذك  
ومليت كرشك وعمال تقول حمايه !  
يا بنت يا فاطمه يا بنت يا عيوشه  
يا واد يا دقدي تعالوا شوفوا الخناجه  
المنزل ده . . . ما تمشي باراد جدامي عالمهم  
وسيب زواير الميري مالا ازعط البندييه

واطلحك رصاصتين اطلع حبة عين مصارين الي  
جبابك . . . هو مين ده ؟ بقى على شان معبر  
بذلة الميري اللي انت لابسا تقول لعقلك ده  
واد خشني والا ايه ! طيب ودين ايمان النصارى  
والمسلمين ماني رايح القسم الا لما أمرطك في  
الوحله وابطح نفسي واوديك في داهيه . . .  
وهيات النبي ياسيدي المرمور اناسفت الساويس  
دي هطفت تفاهه من الراجل دي . بس  
وبعدين وهيات النبي ياسيدي المرمور سفت  
الساويس دي هطفت التفاحه وهيات رسول الله  
وبعدين الساويس ضرب لكيات والراجل ضرب  
الساويس وبعدين الساويس ضرب الراجل  
قام الراجل ضرب الساويس وهيات النبي . . .  
بس قفل المحضر مركزك



اورعوا يا كلنا  
الحقق : ايه الي خلاك تسرق الالف وخمسيت جنيه من  
صندوق المحل الي انت موظف فيه ؟  
الفتلس : كنت جمان ٩١١

## عيادة في حنطور

رأيت النياية تحقق مع أحد المشتغلين بطب  
الاسنان لتزويره شهادة دبلوم طب الاسنان وطبعه  
هذه الشهادة ويبيعها لمان يشاء ان يكون طبيب  
أسنان تطلب منه ان يلصق ضرسك فيخلم رقتك !  
وغريب ان يظن الناس ان طب الاسنان  
عمل يقدر عليه من يقدر على قص الاظافر أو  
صنع الشعر أو تقشير برتقالة، فيستعمل كل واحد  
ان يكون طبيب أسنان، ويستعمل آلات هذا  
الطب كما يستعمل (المنجد) العود ويوقع عليه  
ألمان الطرب . ويكثر أطباء الاسنان حتى نراهم  
أكثر من باعة الخبز، وتصل الفوضى الى  
حيث نرى واحداً منهم قد جعل لنفسه عيادة  
منقلة في « حنطور » !

نعم رأيت لاحد أطباء الاسنان عيادة  
(بحوز خيل) يطوف بها في العاصمة ويقف فيها  
وينحني على من يشاء من الواقفين في  
الشارع ويلقعه من أحد أضراسه كما  
يلقى الارنب من أذنيه !

أما من جهل مرض الاسنان  
والاضراس فلم ير بأساً في اباحة هذا  
الضرب من الطب لهؤلاء الجهلاء فما  
عليه الا ان يشرب كأسين أو ثلاثاً في  
احدى « الخماير » التي بالاحياء الوطنية  
فاذا ضرب السوس أسنانه فانه يعرف  
قيمة طب الاسنان ويقول معنا بضرورة  
منع الجهل من الاشتغال به وجعله  
للكثرة كغيره من ضروب الطب

وأما صاحبنا الذي زور الدبلومات  
فاننا نطلب من النياية تزويره السج  
وننتظر ان تمنحه المحاكم دبلوم اجرام  
ليكون السج عيادته الاخيرة

مريضه بائنا



# ما قولكم؟

## فتاوي الفكاكة

مول الحب

أحببت فتاة بادلتني الحب ثم مالت إلى آخر  
دوني في كل شيء ، وراجعت نفسها بعد ذلك  
فأرادت العودة إلى محبتي ، فهل أتى بها ؟  
(س . ١٠)

« الفكاكة » تستطيع أن تثق بها إلى أن  
يرزقها الله بمن تفضله عليك فأجعل نفسك محطلة  
غرامية أو فناناً تدل الشبان على هذه السفينة ،  
أخصص عليك

محمد آخر

أنا من الطلبة وبالشارع الذي أقيم به فتاة  
أحبها حباً لا يطاق ولا أدري كيف  
أتعرف بها وقد نصح لي بعضهم  
بمشاكستها وإسكني أرى لها أدبا يمنع  
الجرأة عليها ، فماذا أصنع ؟  
( فريسة في شرك الحب )

« الفكاكة » أما وأنت طالب في  
المدرسة فلا تظن أباك معنوفاً فيزوجك  
من الآن ، وأما أن تعرفها بغير زواج  
فذلك سخف ومسخرة ومضيفة  
لمستقبلك ومستقبلها ، فأجعل عقلك  
في رأسك وانتبه لدروسك وإلا فلا  
تعرفني ولا أعرفك ولا أنت ابني ولا  
أنا أبوك ، يللا امشي من هنا

سؤال بارو

هل ابنتك بثينة تستصير منهكة  
عندما تكبر كينات اليوم ؟  
( فريسة عصمت )

« الفكاكة » بثينة ليست ابنتي ، ولكنها  
ابنة أمير الزجاليين ، وهو شاب متدين لا يحب  
الا لجد ، فحال أن تكون ابنته كما تظنين ، قطع  
لسان اللي يقول عليها كده

الفوك

أي الشعوب أميل إلى الفكاكة والضحك ؟  
( ابراهيم صالح )  
« الفكاكة » تسمية الشعب الذي له  
السبق في هذا المضمار من الصعب ، ولكن  
الفكاكة والضحك من نتائج المرح والسرور وهما  
من مستتبعات الترف ويلوح لي أن أهل باريس  
في فرنسا تقدموا غيرهم في هذا السبيل



أما راجد ١١١

— مقيش في مصر واحد متجوز واحدة مقيمة زي مراني ، دي يا شيخ  
بتساعدني في الكسكس وغسل الحلال وتنظيف الفرش وكل حاجة ١١١

والمصريين نصيب كبير في هذه السعادة لأن  
الرزق موفور في هذه البلاد . وبهذه المناسبة  
نستطيع أن نقول إن التفوق في الفكاكة  
الكتابية من أصعب ضروب الكتابة والكلام  
إذ من الصعب أن أضحك وليس أسهل علي أن  
أبكي أي إنسان بأن أمسه بكلمة جارحة أو  
أضربه قلماً أو أخطف منه لقمة فأحذر

زوني

هب انك روكتلر فاذا تعمل حتى تكون  
محبوباً في الامة ؟ ( ابراهيم تادرس )

« الفكاكة » ارسل كل عام إلى أوروبا  
بعثة تعلم الهندسة الميكانيكية والكهربائية  
وصنع الآلات وأنشيء في مصر مصانع لعل  
مانشترية من أوروبا من أشقة وخردوات وأدوات  
خياطة وطبخ وآلات ري وقاطرات سكة  
حديدية وتروايات ، وأتميلات ، فترخص  
الاشياء وتكون وطنية وبري الانجليز أن لا فائدة  
لهم منا في التجارة وعندئذ يحملون  
أمتعتهم ويغادروننا بلا نزاع ولا وجع  
قاب ، أما أنت فاني أخصك بمرتب  
شهري يزيد عن نصف ريال ...  
مبسوط ؟

سواد المود

أنا مثل لا بأس بي من حيث تقليد  
الناس والاصوات وغير ذلك ولكن  
« وشي اسود » فلا استطيع الظهور  
أمام الناس في أدوار مهمة فهل من طريقة  
« تبيض وشي » ؟  
( جلال ... )

« الفكاكة » ادفع ما عليك من  
الديون ووشك يبيض ، لا تكذب  
ووشك يبيض ، لا تهلس ووشك يبيض ،  
اشطر ووشك يبيض ، يبيض ووشك



## ربنا يستر

لي قريب يبادلي الحب وقد طلبني من أبي  
فرضي بزواجنا ولكن والدتي تعارض معارضة  
شديدة لمقد قديم فما الرأي ؟

الخلاصة (خ. ح. )

﴿ الفكاهة ﴾ قولي تخريبك ان في امكانه  
أن يترضا والدتك بالهدايا فان الهدايا معها صغرت  
وقل منها هي مفاتيح الرضى . والمرأة معها اشد  
حقداء تصفو لمن يتودد اليها ولا سيما اذا استعمل  
الحيلة واكثر من التأفف من معاشره الذين  
تكبرهم من العائلة وتظاهر بأنه يكرهم وهذه  
طريقة لا شك في نجاحها ثم ارسل الي من ليس  
كتب الكتاب يا عروسه

## قاضي غرام

أحببت فتاة في مستقبل العمر وأحبتي ولكي  
أخشى أن اقالها وهي تخاف من أهلها ، فما هي  
الطريقة التي تقابل بها كما هو شأن العشاق ؟  
( ف . ف )

﴿ الفكاهة ﴾ اما وقد جعلتني قاضي غرام  
أو مفتي غرام فاني أسدي اليك نصيحة تؤدي  
الى غرضك ، والطريقة سهلة لا تكلفك اكثر  
من أن تلبس طرطوراً آخر وجلباباً أصفر وتقف  
في طريقها حتى تمر فتعق كأي نهق الحمار فتستلطفك  
وتكلمك ولا تبالي بأهلها ، نهق وأسمعني  
لأعرف هل أنت كالخمار أو كخيوان آخر

## الآباء والاولاد

قد تلد المرأة البيضاء طفلاً اسمر أو أسود  
وتلد السوداء ابيض أو اشقر وقد تلد القصيرة  
طويلاً وتلد الطويلة قصيرة ، فهل هذا الاختلاف  
بتأثير وراثه هذه الصفات من الآباء ؟

( م . الملاح )

﴿ الفكاهة ﴾ كثيراً ما يكون الاختلاف  
بين المولود وبين والدة بتأثير الوراثة من الوالد



والله مسكين !

— جوزك عامل لك مامية وإلا كل ما تموزي تطلي منه ؟  
— الاثنين

تقتصدون كثيراً اذا اقتنيت تم  
**مصوغات الماييس ويرا**  
لافتراق عن الحقيقة مطلقاً  
ملقن باناسيات خرام  
اساور عقود ساعات  
مستودعها تحلل عيطه اخوان الفاضحة  
شارع المنح فـ ٤٩ عمارة زغب تليفون ٤٩٦٩



## يا نصيب !

في خبر من الاسكندرية ان حي « كوم »  
« الشقافة قد ضج سكاكه من الحوادث التي  
يرتكبها » الصاعدة « ولا ادري ماذا تصنع لهم  
الحكومة ولو عرفت طريقة لردهم لددت عليها  
ولا الامور هناك وهنا عندنا في العاصمة ، بل  
العاصمة اولى بان تستغيث من هؤلاء الاجلاف  
الظرفاء . نعم ان حضراتهم يمارسون مهنة التشرد  
الشريفة وفيهم افاضل علماء النشل وأسائذة  
اخصائيون في فن السرقة ، ومن العيب أن تقول  
أنهم بلا عمل ولكن خدمتهم للهيئة الاجتماعية  
يحسن أن تكون مقصورة على مميزاتهم الفنية ولا  
حاجة إلى المشاجرات لان الامة لم ترتق بعد إلى  
هذه الدرجة التي تفهم فيها مزايا الطرب بالعرف  
على الروم بالعصي والترنم بالاستنجاد بالبوليس  
وبيننا وبين هذه الفنون الجميلة زمن طويل !

والحق ان هؤلاء الفضلاء يؤدّون لنا  
- خصوصاً في العاصمة - أجل عمل يشرفنا أمام  
الاجانب ويدفع عنا نحن المصريين همّة الجهل  
والجول ، ومن الذي يصل به نكران الفضل إلى  
حيث يتعاضى عن مجاولهم في الطرق باوراق  
الانصيب دلالة على النشاط التجاري ، وفريق  
منهم يقيم الحجة على أوربا باننا صناعيون بما معهم  
من صناديق « البوبة و فرش مسح الاحذية  
و خرق التلميع » أليس هؤلاء رجالاً فنيين  
لو كانت بلادنا مستقلة استقلالاً عملياً لطلبهم  
انجلترا لتدريب الانجليز على هذه الفنون ؟  
ولكن . . . . . ولكن . . . . . ولكن  
ولكني خجلان أن أقول ان هؤلاء السادة  
- حرصاً على مزاجهم الرقيق - يجب أن يقضوا  
فصل الصيف في قراهم بالوجه القبلي لان اهلياً  
مشتاقون اليهم يحتاجون إلى سواعدهم القوية في  
حمل القنوس بدل حلوان وجمعية يا نصيب  
[واحد]

اجراءات الخطوبة في مصر . . .  
( بقية المنشور على صفحة ١ )  
العهد الغابر أيام امتلات أسواق « خان الخليلي »  
بالبتيات الشر كسيات أسرى الحرب - أيام كان  
يبعث الباشا بعماله ليشتروا له « كم فتاة » فيدخلون  
السوق ويقبلون فيهن ويخادعون اللاتقات ليكن في  
المستقبل زوجات للباشا الكبير . . .

\*\*\*

أسدلوا الستار سيداتي على ذلك « الهزؤ »  
وتلك السخرية ، وارباباً بانفسكن وبناتكن عن  
التورط في تلك المواقف الغريبة . فعصرنا الحاضر  
عصر نور وكهرباء وطيارات ولاسلكي . . . . .  
و « الزواج الحديث » إن لم يتولد من روابط  
متينة بين المائلات فهو زواج غريب في باب  
والسلام م

فكري اباطه  
الحامي

أفضل علاج للكيتين وأعظم مذوب للحصى البكلوية

الستورين CITRURINE

فهو العلاج النبائي الوحيد

للمحفص البكلوى . مصى الكيتينين . كثرة أملاح البول . الروماتيزم  
النفرس . وجع الظهر . عرق الفساء . والرنزول الحاد والمزمن  
عدم انظام البول ومفراته

وبالاختصار كل الامراض المتعلقة باضطراب الكلى وأملاح البول

جربه وقارن بينه وبين المستحضرات الاخرى

بياع عند

الوكلاء : الشركة المساهمة لمخازن الادوية المصرية

وفي عموم الاجراخانات الشبرية

نمن الزهامة ١٢ قرشاً



طريقة الاستعمال

ملقعة صغيرة مع كوب ماء كبير  
٣ مرات قبل الاكل بلساعة





أخبار وحوادث

اجتمع مجلس الاوقاف الاعلى ونظر في  
شؤون عدة أوقاف أهمها وقف الحال

اجتمع المجلس الخصوص لمصلحة الصحة  
وقرر ان احط في عيني ششم

أرسلت الفصليّة المصريّة في ليفربول إلى  
وزارة الخارجية تلغرافاً بشأن قرار جمعية الغزالين  
القاضي بأن الغزالة الشاطرة تغزل برجل حمارة

عاد من أوربا مدير المطبعة الاميرية وسبحان  
الله في طبعه

قررت لجنة الموظفين بوزارة الزراعة منح  
أعضاء البعثة الزراعية العلوات المستحقة لهم  
بالمناوة

انهم أحد موظفي دار المحفوظات بالتزوير في  
دفتر قيد المواليد بدائرة مصر القديمة لتصغير عمر  
احدى النساء فضاغ مستقبله من أجل هذه  
العجوز النونو

ابلق احد نظار المدارس الاهلية قسم السيدة  
زينب انه تلقى بالبريد خطاباً يهدده كاتبه بالاذى  
ان لم يتعلم القراءة والكتابة

استطلعت جمعية الامم رأي الدول في عقد مؤتمر تعريف الجمارك على ( الاسمنت ) ويقال ان بعض الدول وافق وبعضها ( بلط في الخط )

صدر أمر وزارة الاشغال بتأليف مجلس  
تنظيم لمدينة القاهرة وسيكون في مقدمة أعماله  
تنظيم أوقات الاكل

فصل في قضية وقف السادات بسرعة مدهشة  
ندل على نشاط القضاة في مصر لانها لا تمكث  
في المحاكم اكثر من أربعين سنة

اختلس ضابط مدرسة في طنطا مبلغاً واختفى  
فيا أولاد الحلال يا مردين اللهفات والامانات

شرب احد الوطنيين كمية كبيرة من العرق  
المعروف بالزبيب فاشتعلت النار في جوفه وامطأها  
جال المطافي،



لا شك انك تحصل عليه اذا تلقيت دروسا  
واسطة مدارس المراسلة الدولية وأهلت  
نفسك للقيام بعمل أكثر مسئولية واثقاً  
من عملك الحالي . ليس هنالك طريق  
أضمن من هذا للحصول على مركز حسن.  
قد وضعت هذه الدروس من قبل اختصاصيين  
حيث تلائم مقتضيات التجارة والصناعة .  
من مدارس المراسلة الدولية هي اعظم المعاهد  
علمية التي من نوعها في العالم . ولها تلاميذ  
من خمسين دولة مختلفة . جميع المؤلفات  
موضوعة باللغة الانكليزية . اكتب اليوم  
اطلب الكتاب مرة ٢٠٧ يرسل لك مجاناً  
اذكر في خطابك المهنة التي تريد ان تتعلمها  
قدم لنا ما لديك من المعلومات التي تظن  
بها تساعدنا على ابداء النصيحة لك . الرجاء  
كتابة الخطاب باللغة الانجليزية .

INTERNATIONAL CORRESPONDENCE  
SCHOOLS (DPT. D)  
17, Sharia Manakh, Cairo.  
(تدرس الموضوعات التجارية والكهربائية  
باللغة الفرنسية أيضاً)



اذهبوا الى

أشهر وأرخص المخازن التجارية بمصر  
قاسم ويسح وشركاؤهم

بشارع الموسكي نمرة ٣٧

بأعلى محلات سوسمان الساعاتي  
بالدور الاول تليفون ٢٨٨ مدينة

افتتاح قسم القطاعي

المبيع بسعر الجملة

حراير ، فوالات ، شنط وأدوات الزينة  
لل سيدات ، منبهات ، فلات ، شرابات ،  
روايح ، شرايط حرير ، ركامات ، دنتلات ،  
ورد صناعي ، و صموم اصناف المودة

زيارة واحدة تكفي لتأكدوا  
من جودة البضاعة ورخص الأثمان

واردات حدیثہ دو اما

من أشهر طابريقات أوربا

اکبر دائرة معارف

تاريخية أدبية

عن ازهي العصور الاسلاميه

عصر المأمون

للدكتور احمد فريد رفاعى

مطبوع بالمطبعة الاميرية بدار الكتب

في ثلاثة مجلدات كبيرة

حوالي الف ومائتي صفحة

يبحث عن قاريخ اذهى العصور الاسلامية  
والشخصات البارزة كافة

ثمنه مائة قرش

مع خصم خمسة وعشرون قرشا للطلبة والموظفين  
يطلب من مكتبة الهلال بالفجالة

ومن جميع المكاتب



( بقية المنشور على صفحة ٥ )

الى اللغة الالمانية لتتوهم اذهان الشعب الالماني  
— عزم الاستاذ حسن الصرصار أستاذ  
علم الحشرات في مدرسة الجذب الزراعية على  
القاء محاضرة نفيسة عن العنكبوت الذي فوق  
حيطان منزله

٣ - اسئلة علمية

۱۔ هل القمر كلوب جاز أو كلوب كہرباء ؟

٢ - الدموع التي تنزل عند البكاء من

العینین « محوشه فین » ؟

٣ - هل الشمس التي نراها كل يوم شمس

واحدة أو لكل يوم شمس تنظفي آخر النهار

وتوقد غيرها في الصباح ، ومن أين يؤخذ لها

الفحم أو الخشب ؟

٤ - الماء الذي ينبع من البئر يخرج من

الطين والرمل فلماذا يخرج صافياً غير معكر !

۴ - حساب

عملية محاولة :

س - رجل عنده مائة الف أردب من

القمح . . .

ج ( التلمیذ مقاطعاً ) - ده کذاب یا افندی

اللى ما حد عنده عشرين اردب ۱۱۱

بَابُ الْاِسْمِوعِ	الْحَقِيَّةُ الْاُولَى	الْحَقِيَّةُ (الثَّانِيَةِ)	الْحَقِيَّةُ الثَّانِيَةِ	الْحَقِيَّةُ الرَّابِعَةِ
السَّبِيحُ	السَّبِيحُ	فَرْقَةُ لِبْ	هَوَارِ	مَتْنَقُ
الْاَحَدُ	حَوَا	د	حَوَادِيثُ	فَوَازِيِدُ
الْاِثْنَيْنِ	فَرْقَةُ لِبْ	هَوَارِ	لِبْ	مَعَارِفَةُ
الْاِثْلَاثِ	حَقِيَّةٌ	حَوَا	فَرْقَةُ لِبْ	فَوَازِيِدُ
الْارْبَعَةِ	مَتْنَقُهُ	مَتْنَقُ الْاَوَّلِ	د	مَطْلَعُ
الْخَمِيْسُ	دُخُوْلُ قَانِيَةِ	هَوَارِ	هَوَرِبْ	

۵- جدول حصص

اعلم جيداً ان

۸ ملايين من سكان مصر

مصائبون بنوع أو أكثر من ديدان الامعاء

هَذَا مَا يَعْلَمُهُ حَيْدَرُ كُلِّ طَبِيبٍ مِصْرِيٍّ

وما تثبته الاحصائيات الرسمية الاخيرة

والسبب

تعرض السواد الاعظم من سكان القطر لاكل الخضروات

النبيذة الملوثة والشرب والاستحمام بماء الترع والمصارف مما

يؤول الى دخول الديدان من الجلد الى الامعاء حيث تستقر فيها

الاعراض

فاذا أصبت بالديدان فانك تشعر بضعف

عام و خول شامل وهي تسبب فقر دم شديد

وعصر هضم وفقدان للشهية . ومن أعراضها - :

المغص الشديد ، وضعف الذاكرة ، والدوخة

فاذا شربت بتي، من هذه الاعراض

تنبه لنفسك وبادر الى تنظيف أمعائك

شربة ال ٧٥ دودة الالمانيّة

جہزت خصیصہ لیدان مصر واختبرت فیہا

سهلة التعاطي للغاية \* فعلها أكيد مضمون

الوكلاء: الشركة المساهمة لمخازن الادوية المصرية وتباع في جميع الاجزاء

الثلث ٦ قروش ونصف



# الفكاهة في الخارج



انتهاز الفرصة

هو : وعزمت على ايه بقى ، حاتجوزيني والا ترفضى ؟  
( عن لندن او بليون )



[ في أعلى ]

الزوجة ( زوجها وقد سقطا مع أولادها من الطائرة ) :  
اوعى يا هنري تسب السبت من ايدك أحسن يقع يتكر  
( عن هيومورست )



[ في أعلى ]

هي : معلوم ... ما دام معاك دفتر الشيكات يستلطفوك الستات نوي !  
( عن دير )

[ الى اليمين ]

الزوجة ( مشيرة الى الرجل الذي توبخه زوجها ) : يا سلام على ده  
الزاجل ده ! تملي يتخانق مع امراته ويزعها ؟  
( عن بانج شو )







فقال له ما تقطع رجلك  
فقال له رجلي قديمه وعي لسه جديده

لما المطر زاد في الشارع  
والشيخ على نافه مشاح  
وجا حط ديله فوق راسه  
والتيه داخله في مداسه